

Frog Head Key

2009 ©

By Eric Douglas



Глава 9

Джексон вышел из своего плавучего дома прихрамывая, но двигался он быстро, насколько мог. Он хотел поймать людей, убивших друга, избивших другого и почти убивших его. Киа настояла на том, чтобы закончить бинтовать его ногу, прежде чем он уйдет.

– Киа, ты останешься тут, – сказал Джексон, нежно беря ее за руку.

– Ерунда, Джексон. Я пойду, – возразила она.

– Слушай. Сегодня там ты была просто супер, но ты больше не полицейский, – ответил он. – Шериф дал мне полномочия, но я не могу рисковать там тобой.

– Черт. Хорошо, но мне это не нравится, – сказала Киа, улыбаясь ему.
– Ты возвращайся, хорошо?

– Конечно, – ответил Джексон с облегчением на лице. Он наклонился, чтобы обнять Кию, но она взяла его лицо в руки и поцеловала.

– Это было на удачу. А теперь идите и поймайте этих засранцев, – сказала она, шагнув назад.

– Лодки шерифа уже готовы? – спросил Джексон Литлбера, когда они забирались на *“Ночного Мечтателя”* и заводили все еще теплые навесные моторы.

– Они будут там через две минуты, – отозвался Литлбер, прилаживая свое помповое ружье к стойке для удочек и доставая значок.

– Ты официально работаешь в этом деле? – с удивлением спросил Джексон.

– Да, оказывается, что эти парни продавали свой самогон в резервации, поэтому я в игре, – пояснил Литлбер. – Ты не поверишь, что еще.

– Ты действительно хочешь заставить меня спросить, – сказал Джексон, когда они покидали пристань и выводили *“Дневногo Мечтателя”* на курс.

– Они подмешивали метамфетамин в самогон, – откликнулся Литлбер. – Мы буквально снимали детей с деревьев пару раз из-за этого дерьма. Я буду так рад посадить этих говнюков за решетку.

– Мы с тобой вместе, брат. Ты и я, – согласился Джексон. – Эй, вон лодки шерифа. Вызови их по радио и прикажи следовать за нами. Я пойду быстро, как могу.

– Эй, Снейк, – спросил Томми, неся последние коробки самогона вниз к тому, что еще осталось на причале, чтобы погрузить на лодку. – Где мы с Билли будем сидеть? Вся лодка полна этим барахлом.

– А кто сказал, что вы собираетесь со мной? – спросил Снейк в ответ и вытащил девятимиллиметровый Глок из кармана.

– Ты не можешь нас тут оставить, ты, сукин сын, – закричал Билли. Он начал наступать вперед на Снейка, но резко остановился, когда тот направил пистолет ему в грудь. – Придут полицейские, и мы расскажем им о тебе все, что знаем. Тебе конец. Ты никогда не освободишься.

– Я не помню, чтобы говорил, что собираюсь оставить вас здесь, – тихо сказал Снейк.

– О, Снейк. Ты не можешь сделать это. Давай, приятель, Билли пошутил. Мы никому не скажем, куда ты отправился, – вмешался Томми. – Так не хорошо, приятель.

– Томми, заткнись. Что это за звук? – промолвил Снейк, оглядываясь.

– Мне кажется, что лодка, – сказал Билли. – Теперь, возможно, это полицейские.

– Она мчится на полном газу, – сказал Томми. – Слишком быстро, чтобы идти сюда.

– Хорошо, мальчики, время попрощаться, – произнес Снейк, направляя пистолет на Билли.

– О черт! – заорал Томми, повернулся и побежал, но не от Снейка. Он бежал от того, что увидел в воде. Это был нос 29-футовой лодки, входящей в маленький залив на острове, по меньшей мере, на тридцати милях в час.

В последнюю секунду Джексон рванул передачу двигателей “*Дневного Мечтателя*” на задний ход, но оставил стартовый мотор, летя вперед на полной скорости. Он повернул рулевое колесо так сильно, как только мог. Направление изменилось, и обратный ход двигателей привел к тому, что лодка сделала почти идеальный разворот на месте. Джексон сумел в основном остановить их момент движения, но лодка и вызванная маневром волна врезалась в ослабленный причал, сбросив Джексона и Литлбера на пристань. Томми и Билли оба были сброшены в воду, когда сооружение развалилось. Снейк повис на свае, а затем нырнул в свою лодку.

Снейк схватил ключи и завел мотор старой лодки с двумя двигателями Evinrude. Прежде, чем Джексон и Литлбер смогли очухаться от оригинального прибытия, Снейк рванул из залива между двух патрульных катеров, следовавших за Джексонном.

– Тот уходит, – прокричал Джексон, обретя контроль и газуя назад с острова. – Возьми радио и сообщи лодкам шерифа, чтобы они подошли сюда и приняли тех двоих парней в воде. Мы будем ловить того в лодке».

Два навесных мотора “*Дневного Мечтателя*” взревели, когда Джексон выжал дроссели до упора, и винты взрыли воду. У Снейка было всего несколько секунд преимущества, но этого было достаточно, чтобы оторваться и уйти с линии видимости, уводя свою лодку вокруг маленького островка перед Лягушачьей Головой. Джексон не мог быть уверен, куда направляется тот человек, пока через несколько минут он не увидел Снейка, выходящего на открытую воду.

Он неправильно оценил его намерения. У Джексона была более быстрая лодка, но он знал, что ему придется напрячься, чтобы нагнать.

– Литлбер! Ты можешь послать туда вертолет? Я не хочу, чтобы этот ублюдок улизнул! – прокричал Джексон.

– Уже занимаюсь этим, – отозвался Литлбер, его голос едва отражал возбуждение от погони. – У тебя есть какое-нибудь оружие на лодке?

– Вообще-то нет, а что? – ответил Джексон.

– У меня есть это ружье и служебный пистолет, но больше ничего. Я просто смотрю, что у нас имеется на борту на всякий случай, – объяснил Литлбер в ожидании ответа по радио.

– Есть ракетница и подводное ружье, но ни то, ни другое сильно нам не поможет на таком расстоянии, – ответил Джексон. – Какая дробь у тебя в ружье?

– Не дробь, пуля, – сказал Литлбер. – Они лучше подходят, чтобы останавливать машины.

– Разумно. Думаешь, ты сможешь попасть в один из моторов и немного замедлить этого парня? Мы настигаем его, но не достаточно быстро.

– Я могу попробовать, но это будет сложно, – согласился Литлбер, двигаясь вперед, чтобы прицелиться для выстрела.

– Если ты не уверен, что сможешь, не пытайся, – сказал Джексон.

– Нет, я выстрелю, но все же слишком много случайностей, – ответил семинол, принимая позицию для выстрела.

– Я подойду близко, как смогу, – сказал Джексон, закладывая право руля, чтобы обеспечить другу чистый выстрел с левого борта.

Литлбер принялся оценивать удары воды. Он придержал колебания ствола, когда они ускорились, используя свое тело, чтобы изолировать ружье от вибрации и дрожания лодки. Внезапно ружье отскочило, и Джексон почувствовал ударную волну, когда Литлбер выстрелил по летящей лодке.

– Ты попал куда-нибудь? – поинтересовался Джексон.

– Похоже, что я попал в одну из тех коробок сзади, но не в двигатели или что-то важное, – ответил Литлбер.

– Смотри вперед, – сказал Джексон. – Возможно, он попытается обогнуть тот маленький островок и еще увеличить разрыв между нами. Попытайся помешать ему, прежде чем он туда доберется.

Литлбер так и не посмотрел вперед. Он продолжал следовать за лодкой через прицел ружья. Когда мушки снова сошлись, ружье изрыгнуло следующую гильзу с оглушающим гулом. А потом еще одну.

– Мне кажется, что последний раз ты попал в двигатель, – отозвался Джексон, – Его левый двигатель сильно дымится. Но он обходит тот остров со стороны. Я пройду близко от острова, чтобы посмотреть, сможем ли мы его нагнать.

Джексон замедлился, пытаясь разглядеть, куда ушел Снейк после попадания. Он потерял его из виду, когда они приблизились к острову, но это не помогло. Джексон хотел отреагировать, когда тот парень пойдет в новом направлении.

Джексон и Литлбер молчали, просматривая воду в поисках лодки.

– Куда он исчез? Где вертолет? – наконец спросил Джексон.

– Я его не вижу. Вертолет будет тут через минуту, – ответил Литлбер.

– Думаешь, он смог найти укрытие на том маленьком скальном острове? – спросил Джексон, указывая назад через плечо.

– Не знаю. Я думаю, мог. Мы потеряли его из виду на пару минут. Он мог проскользнуть в небольшую дыру где-нибудь и теперь схорониться, – отозвался Литлбер. – Но он понимает, что не может долго тут скрываться.

– Давай развернемся и в этот раз проверим остров. Я буду двигаться чуть ближе, – решил Джексон.

Небольшой кусок земли вдоль них двигался медленно, когда Джексон отпустил дроссели, чтобы моторы работали почти вхолостую. Двое мужчин осматривали мангровые деревья и низкие кустарники на острове в поисках любых признаков пропавшей лодки.

– *“Дневной Мечтатель”*, *“Дневной Мечтатель”*. Это *“Хокай 1”* – вызвал по радио вертолет. – Мы засекали лодку. Он от вас на три часа и ускоряется.

Джексон и Литлбер вовремя обернулись, чтобы увидеть Снейка, дающего полный газ своему единственному исправному мотору и несущегося из мангровых зарослей острова. Он направлялся прямо на *“Дневногo Мечтателя”*. Благодаря предупреждению с вертолета, Джексон смог вовремя разогнаться, чтобы избежать прямого удара в борт лодки. Хотя, он был не достаточно быстр, чтобы избежать повреждений. Нос Снейка задел оба мотора и сорвал один из них с крепления, прежде чем сам отскочил в сторону.

Во время столкновения Литлбер потерял свое ружье, и его самого чуть не выбросило за борт. Он ударился головой о бортовую поручень и упал без сознания. Джексона сначала бросило вперед, а затем назад. Его ослабшая нога не выдержала удара, и он упал на спину на корму лодки.

– Я не знаю, кто вы, но сейчас вам конец, – проорал Снейк. – Я отправлю вас прямо в ад.

Потеряв на миг ориентацию, Джексон заглянул под сиденье и увидел ракетницу. Он услышал ясный щелчок, когда Снейк в них выстрелил. Не думая, он отщелкнул чемоданчик, достал ракетницу, зарядил и сел.

Надеясь испугать Снейка до прибытия вертолета, Джексон выстрелил по лодке, прежде чем упасть спиной на палубу. Ракета начала искриться на полпути, ракетница не была предназначена для прицеливания или точности. Поэтому Джексон не испугался, когда услышал крик Снейка.

– Ха, это все, что у тебя есть? Ты промахнулся! – кричал Снейк. – Я прикончу тебя. Какого..? О черт...

Последние слова Снейка превратились в вопль. Джексон приподнялся посмотреть, что происходит, и увидел пламя, быстро растущее на палубе

лодки и поднимающееся по штабелю коробок. Искры ракеты подожгли вытекающий из-за выстрела Литлбера самогон. Миг спустя лодка взорвалась. Самогон взлетел вверх, словно сверкающий факел, посылая в воздух облако дыма, заставившее вертолет изменить курс.

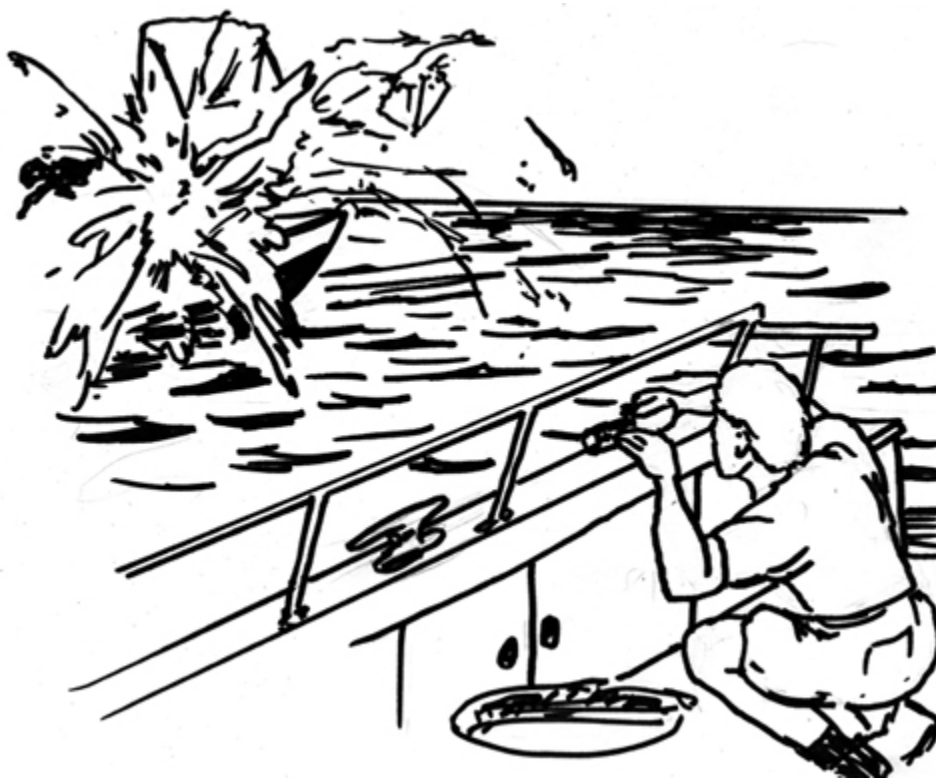
Джексон мог чувствовать жар взрыва, но он медленно полз проверить Литлбера.

– Ты в порядке, приятель? – спросил Джексон.

– Подозреваю, ты отправил его прямо в ад, а не обходным путем» - со смехом отозвался Литлбер.

– Полагаю, это означает, что ты в порядке.

– Да, я в порядке, – подтвердил Литлбер.



Эпилог

Потребовалось всего пара дней, чтобы все выяснилось про шайку самогонщиков-наркодельцов и чтобы все улеглось. Около недели спустя Бо смог покинуть больницу. Джексон и Киа вместе с большинством персонала регулярно его навещали. Первым делом, выйдя из больницы, он напрямик направился в клуб. Хотел, чтобы все знали, что он в порядке.

– Ну, вот и он, – сказал Джексон, выглядывая из-за своего стола и поднимаясь поприветствовать своего молодого друга. – Рад видеть тебя в вертикальном положении и даже передвигающегося. Как дела?

– Все еще много с чем нужно разобраться, и, конечно, я чувствую себя лучше, но думаю, что справлюсь, – ответил Бо.

– Не торопись. Работа будет ждать тебя тут, когда ты будешь для нее готов, – сказал Джексон. – Тем не менее, не торопись.

Киа и остальной персонал быстро окружили Бо и практически задушили в объятиях. Потребовалось десять минут, чтобы все успокоилось.

– Босс, спасибо за то, что вы сказали про мою работу. Я благодарен за это. Но вы уверены? Я знаю, что владельцы скажут на счет таких вещей. Если вам нужно привести другого капитана, я понимаю, – сказал Бо.

– Не беспокойся за владельцев, – ответил Джексон. – Неожиданно тут изменились несколько вещей.

– Что вы имеете в виду?

– Ну, так получилось, что хозяйева причастны к банде самогонщиков. Они владели несколькими барами, и это был способ, которым они распространяли самогон и наркотики. Разумеется, двое парней, которых поймали, довольно быстро рассказали все, что они знают, и владельцы направились в тюрьму, – объяснил Джексон. – Им срочно понадобились наличные деньги, и они продали бизнес мне.

– Вы шутите! Вы же всегда говорили, что ни за что не будете хозяином заведения, подобного этому, – засмеялся Бо.

– Ты прав, но, думаю, с того времени многое изменилось, – с усмешкой ответил Джексон и подмигнул.

Сноска

Семинолы - индейское племя, возникшее в первой половине XVIII в. после отделения от племени крик той его части, которая жила на юго-западе Джорджии и впоследствии переселилась на север Флориды; к нему примкнули части племен хитчити, ямаси, алабама и ючи - всего около 6 тыс. человек (1815). Оказывали ожесточенное сопротивление колонизаторам. В середине XIX в. большинство семинолов были насильственно переселены в резервации. В 1990 их было более 15 тыс. человек, причем свыше 7 тыс. из них проживают компактно на месте бывшей резервации в Оклахоме, где они владеют 144 кв. км земель; сохраняют некоторые традиционные обряды, пляски, игры в мяч, а также свой язык.